

SYARAT-SYARAT PENYERTAAN AM

1. Karya penyertaan yang dipertandingkan adalah mengenai peranan Kementerian Pembangunan Kerajaan Tempatan (KPKT), antaranya: Pihak Berkuasa Tempatan, Wira Merah, Kemampanan Bandar & Persekitaran Hijau, Pengurusan Sisa Pepejal, Kredit Komuniti, skop tugas dan peranan jabatan dibawah KPKT serta agensi KPKT.
2. Penyertaan terbuka kepada warga Malaysia yang berkhidmat sebagai wartawan, jurufoto, penerbit, pembangun portal, pereka laman portal dan pengamal media yang berkerja sepenuh masa dengan mana-mana organisasi media cetak, penyiaran TV / radio dan portal media serta berdaftar dengan Suruhanjaya Syarikat Malaysia (SSM).
3. Stringer, wartawan sambilan, jurufoto sambilan layak menyertai Anugerah Kewartawanan KPKT.
4. Bahan-bahan penyertaan yang telah disiarkan dan diterbitkan mulai **1 Disember 2022 sehingga 31 Ogos 2023** layak menyertai.
5. **Penyertaan dibuka mulai 10 Mei 2023 ; tarikh tutup penyertaan pada 5 September 2023.**
6. Semua bahan berita/rencana bercetak; foto; portal berita; multimedia; video; radio layak dipertandingkan. Karya asli sahaja diterima.
7. Penghantaran bahan penyertaan adalah melalui bahan yang telah **dimuatkan ke dalam simpanan awan (cloud storage)** dan **ruangan pautan(link)** yang terdapat pada borang penyertaan hendaklah **diisi dengan pautan bahan tersebut.**
8. Salinan kad pengenalan dan sekeping gambar profil peserta/kumpulan hendaklah dimuatkan ke dalam simpanan awan bersama bahan penyertaan.
9. Boleh rujuk grafik panduan muatnaik bahan penyertaan : <https://mpi.my/wp/wp-content/uploads/2021/08/PanduanMuatNaikBahanPenyertaan.pdf>
10. Pautan borang penyertaan : <https://mpi.my/form/kpkt>
11. Kesemua bahan-bahan penyertaan tidak akan dikembalikan dan menjadi hak mutlak MPI & KPKT.
12. MPI berhak menolak penyertaan yang tidak lengkap dan gagal mematuhi syarat-syarat penyertaan yang ditetapkan.
13. Tiada yuran penyertaan dan tiada had penyertaan.
14. Terdapat 9 kategori yang dipertandingkan termasuk kategori Anugerah Khas YBM KM.
15. Kategori Anugerah Khas adalah kemasukan automatik dari penyertaan-penyertaan kategori lain.
16. Keputusan panel hakim adalah muktamad.

SYARAT-SYARAT PENYERTAAN KHUSUS

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN PERUMAHAN TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita /penulisan rencana / kolumnis /dokumentari /bualbicara /wawancara /program mengenai **isu-isu berkait dengan perumahan, pembangunan perumahan, perumahan berdaya huni, kawalan & pelesenan, program perumahan, dasar/polisi & akta perumahan** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya tentang perumahan.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Bagi karya Bahasa Cina atau Tamil, hendaklah ia dikemukakan terjemahan/sarikata ke Bahasa Melayu atau Inggeris.
6. Bagi karya video:
 - karya yang disiarkan **hendaklah dengan jelas menonjolkan sumbangan dan peranan wartawan dan jurukamera berkenaan.**
 - Hanya tayangan siaran pertama sahaja layak menyertai. **Tayangan ulang siar tidak layak.**
 - Bahan penyertaan video hendaklah dikemukakan dalam format MP4 dengan resolusi video 720p atau 1080p.
7. Bagi karya penulisan hendaklah karya tersebut dikemukakan dalam format PDF.
8. Bahan penyertaan hendaklah dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
9. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbit/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita/ televisyen/ platform video dalam talian.
10. Jika tulisan itu bersiri, setiap salinan artikel mestilah disusun mengikut aturan.
11. Jika video itu bersiri, setiap video mestilah disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN PBT TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita /penulisan rencana / kolumnis /dokumentari /bualbicara /wawancara /program mengenai **isu-isu berkait dengan Pihak Berkuasa Tempatan (PBT), Majlis/Dewan Bandaraya, Majlis Perbandaran, Majlis Daerah, penguatkuasaan PBT, aduan awam kawasan PBT, dasar-dasar PBT, perkhidmatan PBT** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya tentang pihak berkuasa tempatan.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Bagi karya Bahasa Cina atau Tamil, hendaklah ia dikemukakan terjemahan/sarikata ke Bahasa Melayu atau Inggeris.
6. Bagi karya video:
 - karya yang disiarkan **hendaklah dengan jelas menonjolkan sumbangan dan peranan wartawan dan jurukamera berkenaan.**
 - Hanya tayangan siaran pertama sahaja layak menyertai. **Tayangan ulang siar tidak layak.**
 - Bahan penyertaan video hendaklah dikemukakan dalam format MP4 dengan resolusi video 720p atau 1080p.
7. Bagi karya penulisan hendaklah karya tersebut dikemukakan dalam format PDF.
8. Bahan penyertaan hendaklah dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
9. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbitkan/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita/ televisyen/ platform video dalam talian.
10. Jika tulisan itu bersiri, setiap salinan artikel mestilah disusun mengikut aturan.
11. Jika video itu bersiri, setiap video mestilah disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN WIRA MERAH TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita /penulisan rencana / kolumnis /dokumentari /bualbicara /wawancara /program mengenai **isu-isu berkait dengan kebombaian dan penyelamatan, perkhidmatan bomba, operasi bomba, pencegahan & pengawalan kebakaran, penyelenggaraan & pengawalseliaan, khidmat kemanusiaan, perlindungan nyawa** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya tentang kebombaian.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Bagi karya Bahasa Cina atau Tamil, hendaklah ia dikemukakan terjemahan/sarikata ke Bahasa Melayu atau Inggeris.
6. Bagi karya video:
 - karya yang disiarkan **hendaklah dengan jelas menonjolkan sumbangan dan peranan wartawan dan jurukamera berkenaan.**
 - Hanya tayangan siaran pertama sahaja layak menyertai. **Tayangan ulang siar tidak layak.**
 - Bahan penyertaan video hendaklah dikemukakan dalam format MP4 dengan resolusi video 720p atau 1080p.
7. Bagi karya penulisan hendaklah karya tersebut dikemukakan dalam format PDF.
8. Bahan penyertaan hendaklah dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
9. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbit/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita/ televisyen/ platform video dalam talian.
10. Jika tulisan itu bersiri, setiap salinan artikel mestilah disusun mengikut aturan.
11. Jika video itu bersiri, setiap video mestilah disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN KEMAMPAKAN BANDAR DAN PERSEKITARAN HIJAU TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita /penulisan rencana / kolumnis /dokumentari /bualbicara /wawancara /program mengenai **isu-isu berkait dengan kemampunan bandar/desa/landskap, perancangan bandar/desa/landskap, persekitaran hijau, tenaga hijau, perbandaran hijau, Rancangan Fizikal Negara, Dasar Perbandaran Negara, Dasar Perancangan Fizikal Desa Negara, Dasar Landskap Negara, Bandar Pintar (Smart City)** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya tentang kemampunan bandar dan persekitaran hijau.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Bagi karya Bahasa Cina atau Tamil, hendaklah ia dikemukakan terjemahan/sarikata ke Bahasa Melayu atau Inggeris.
6. Bagi karya video:
 - karya yang disiarkan **hendaklah dengan jelas menonjolkan sumbangan dan peranan wartawan dan jurukamera berkenaan.**
 - Hanya tayangan siaran pertama sahaja layak menyertai. **Tayangan ulang siar tidak layak.**
 - Bahan penyertaan video hendaklah dikemukakan dalam format MP4 dengan resolusi video 720p atau 1080p.
7. Bagi karya penulisan hendaklah karya tersebut dikemukakan dalam format PDF.
8. Bahan penyertaan hendaklah dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
9. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbit/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita/ televisyen/ platform video dalam talian.
10. Jika tulisan itu bersiri, setiap salinan artikel mestilah disusun mengikut aturan.
11. Jika video itu bersiri, setiap video mestilah disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN PENGURUSAN SISA PEPEJAL TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita /penulisan rencana / kolumnis /dokumentari /bualbicara /wawancara /program mengenai **isu-isu berkait dengan pengurusan sisa pepejal (rumah, import, komersial, institusi, pembinaan, industri, awam), pembersihan awam, kitar semula, pelupusan sisa, pelesenan pengurusan sisa pepejal & pembersihan, pengurangan sisa pepejal, kepeliharaan alam sekitar & awam, pembudayaan kebersihan, persekitaran bersih dan selesa** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya tentang pengurusan sisa pepejal terbaik.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Bagi karya Bahasa Cina atau Tamil, hendaklah ia dikemukakan terjemahan/sarikata ke Bahasa Melayu atau Inggeris.
6. Bagi karya video:
 - karya yang disiarkan **hendaklah dengan jelas menonjolkan sumbangan dan peranan wartawan dan jurukamera berkenaan.**
 - Hanya tayangan siaran pertama sahaja layak menyertai. **Tayangan ulang siar tidak layak.**
 - Bahan penyertaan video hendaklah dikemukakan dalam format MP4 dengan resolusi video 720p atau 1080p.
7. Bagi karya penulisan hendaklah karya tersebut dikemukakan dalam format PDF.
8. Bahan penyertaan hendaklah dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
9. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbit/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita/ televisyen/ platform video dalam talian.
10. Jika tulisan itu bersiri, setiap salinan artikel mestilah disusun mengikut aturan.
11. Jika video itu bersiri, setiap video mestilah disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN KREDIT KOMUNITI TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita /penulisan rencana / kolumnis /dokumentari /bualbicara /wawancara /program mengenai **isu-isu berkait dengan kredit komuniti, peminjaman wang, pengadaian harta, jaminan hak peminjam & pemajak, perlindungan kepada peminjam & pemajak, kawalan & pelesenan Pemberi Pinjam Wang / Pemegang Pajak Gadai** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya tentang kredit komuniti.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Bagi karya Bahasa Cina atau Tamil, hendaklah ia dikemukakan terjemahan/sarikata ke Bahasa Melayu atau Inggeris.
6. Bagi karya video:
 - karya yang disiarkan **hendaklah dengan jelas menonjolkan sumbangan dan peranan wartawan dan jurukamera berkenaan.**
 - Hanya tayangan siaran pertama sahaja layak menyertai. **Tayangan ulang siar tidak layak.**
 - Bahan penyertaan video hendaklah dikemukakan dalam format MP4 dengan resolusi video 720p atau 1080p.
7. Bagi karya penulisan hendaklah karya tersebut dikemukakan dalam format PDF.
8. Bahan penyertaan hendaklah dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
9. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbit/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita/ televisyen/ platform video dalam talian.
10. Jika tulisan itu bersiri, setiap salinan artikel mestilah disusun mengikut aturan.
11. Jika video itu bersiri, setiap video mestilah disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH LIPUTAN RADIO TERBAIK

HADIAH:

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Penyiaran televisyen & video dalam talian: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Media cetak & portal berita: | RM 3,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan berita, komentar, ulasan, kolum, rencana dan wawancara, bualbicara, program mengenai **isu-isu berkait dengan Pihak Berkuasa Tempatan, Wira Merah, Kemampunan Bandar & Persekitaran Hijau, Pengurusan Sisa Pepejal, Kredit Komuniti, mana-mana skop tugas & peranan Kementerian Pembangunan Kerajaan Tempatan, jabatan dibawah KPKT dan agensi KPKT** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Penulisan dan pelaporan yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Penyertaan terbuka kepada empat bahasa: Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, Bahasa Cina dan Bahasa Tamil.
5. Durasi/tempoh karya radio sekurang-kurangnya 5 minit, tetapi tidak melebihi 60 minit.
6. Karya radio hendaklah dalam **format MP3** dan dimuat ke dalam simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan (*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
7. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah disiarkan sama ada di stesyen radio/portal berita/ platform radio dalam talian.
8. Untuk karya dalam **bahasa Tamil** atau **bahasa Cina**, perlu dimuatkan sekali **skrip** dalam **bahasa Melayu** atau **Bahasa Inggeris** untuk pemahaman para hakim.

KATEGORI ANUGERAH MEDIA KHAS LIPUTAN MULTIMEDIA TERBAIK

HADIAH: RM 3,000, trofi dan sijil

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada pelaporan multimedia mengenai **isu-isu berkait dengan Pihak Berkuasa Tempatan, Wira Merah, Kemampanan Bandar & Persekitaran Hijau, Pengurusan Sisa Pepejal, Kredit Komuniti atau mana-mana skop tugas & peranan Kementerian Pembangunan Kerajaan Tempatan, jabatan dibawah KPKT dan agensi KPKT** dengan penggunaan fakta yang tepat secara konsisten dan relevan.
2. Karya multimedia yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya.**
3. Karya-karya yang mengupas isu dengan mendalam, menjalankan penyelidikan mendalam mengenai subjek yang dilaporkan dan **tidak tertumpu kepada teks ucapan atau kenyataan media** semata-mata.
4. Karya multimedia harus menonjolkan **3 kriteria wajib** iaitu:
 - Karya asli yang khas diterbitkan di portal berita sahaja
 - Gabungan elemen multimedia: Teks, audio, video, foto, grafik, ilustrasi, animasi, garis masa, dan/atau visualisasi data
 - Bersifat interaktif: Rekaan berinteraktif, kuiz, permainan, undian, kongsi, “like”, komen, perkongsian soaljawab/testimoni, integrasi dengan platform media sosial, interaktif sorotan petikan/fakta, dan/atau animasi skrol
5. Karya multimedia hendaklah dikemukakan dalam format PDF yang telah berserta pautan asal artikel. Pastikan pautan-pautan yang ditonjolkan adalah sah serta boleh diakses.
6. Bahan karya perlu dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan. .
7. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbitkan di portal berita.
8. Sekiranya karya itu bersiri, hendaklah karya-karya tersebut disusun mengikut aturan.

KATEGORI ANUGERAH KEWARTAWANAN FOTO TERBAIK

HADIAH:

| | |
|-----------------|---------------------------|
| Tempat pertama: | RM 3,000, trofi dan sijil |
| Tempat kedua: | RM 2,000, trofi dan sijil |
| Tempat ketiga: | RM 1,000, trofi dan sijil |

KRITERIA:

1. Anugerah ini diberikan kepada karya-karya foto yang mempunyai nilai berita dan ciri-ciri estetika mengenai **isu-isu berkait dengan isu-isu berkait dengan Pihak Berkuasa Tempatan, Wira Merah, Kemampanan Bandar & Persekitaran Hijau, Pengurusan Sisa Pepejal, Kredit Komuniti atau mana-mana skop tugas & peranan Kementerian Pembangunan Kerajaan Tempatan, jabatan dibawah KPKT dan agensi KPKT.**
2. Karya-karya foto yang memberi **impak dan peningkatan kesedaran, pendidikan produk dan perkhidmatan kepada masyarakat, pemberi khidmat, pemain industri dan negara secara keseluruhannya.**
3. Gambar-gambar pelancaran seperti acara memotong riben, kek, gimik pelancaran dan sebagainya adalah tidak digalakkan.
4. Bahan penyertaan hendaklah dikemukakan dalam format JPEG/PDF yang dimuatkan ke simpanan awan (*cloud storage*) sendiri. Pautan(*link*) simpanan tersebut hendaklah dinyatakan pada ruangan pautan dalam borang penyertaan.
5. Karya foto hendaklah disertakan bersama kapsyen atau keterangan gambar (*caption*) dan salinan keratan.
6. Sekiranya keterangan gambar dalam bahasa Cina atau Tamil, mohon tampilkan terjemahan bahasa ke Bahasa Melayu atau Inggeris untuk pemahaman hakim.
7. Karya yang dihantar hendaklah asli dan telah diterbit/disiar sama ada di akhbar/ majalah/ mingguan/ portal berita.